

РОЛЬ ЯЗЫКА И КУЛЬТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ЛИЧНОСТИ СПАСАТЕЛЯ

Ковалева Т.Г., Дементьев Т.Г., Луц Л.Н.

Цель. Раскрыть структуру ценностных ориентаций личности обучающихся в Университете гражданской защиты. Определить роль лингвокультурологической компетенции в формировании нравственных и социокультурных ориентиров обучающихся. Описать основные элементы, составляющие сущность лингвокультурологической компетенции, которая участвует в формировании ценностных ориентаций личности. Определить пути формирования личности современного спасателя посредством развития лингвокультурологических знаний и ассилияции культурных образов через иностранный язык.

Методы. Критический анализ теоретических источников по вопросам лингвокультурологии. Социологический опрос. Анализ эмпирических данных, позволяющий проследить и выявить связь культуры и языка.

Результаты. Представлен собирательный социологический образ работника МЧС, одним из элементов которого является культура. Раскрыта роль культурологических и лингвистических компетенций в формировании культурных ценностей в сознании современного специалиста. Доказана значимость лингвострановедческих и социокультурных знаний как основы личности спасателя наряду с профессиональными умениями и навыками.

Область применения исследований. Сфера идеологического и патриотического воспитания и образования спасателей-пожарных, аксиология и деонтология гуманитарных дисциплин.

Ключевые слова: ценностная ориентация личности, лингвокультурология, культурные феномены, референциальные знания, социально-прагматическая микрокомпетенция, этносоциокультурная микрокомпетенция.

(Поступила в редакцию 21 марта 2025 г.)

Введение

Социокультурная ситуация, сложившаяся в современном мире, требует определенного переосмысливания ценностных ориентиров и духовных приоритетов. Культура современного общества весьма разнородна, нередко общечеловеческие и традиционные национальные культурные ценности подменяются чуждыми национальному сознанию ценностями, намеренно навязываемыми шаблонами. Культурный уровень молодежи, несмотря на развитие технологий и цифровизацию образования, находится на высоком уровне далеко не у всех. Достаточно понаблюдать, как общаются современные люди вживую или в социальных сетях, какой словарный запас они используют, чтобы понять, как важно формировать не только высококлассного специалиста, но и культурно развитую личность, осознающую истинные ценности в своей и общественной жизни.

Основная часть

Материалы и дискуссия. Основу личности современного специалиста составляют профессиональные знания, однако они будут служить интересам государства и общества только при условии полной осознанности своего места и роли в социальных процессах, понимании своего гражданского долга, уважении к национальным культурным традициям. Культура ценностных ориентаций личности представляет собой качественное состояние человеческой психики, социально детерминированное и характеризующееся ценностным отношением индивида к окружающему миру. Нравственные качества, общая и профессиональная культура работников сферы безопасности имеют сегодня первостепенную значимость,

т.к. индивидуальные представления о добре и зле, справедливости, служебном долге и патриотизме определяют отношение личности к профессиональным обязанностям, от сознательного выполнения которых может зависеть жизнь многих людей. Проблеме соотнесения морально-нравственных установок и ценностной ориентации личности посвящены многие философские и социологические изыскания.

Термины «ценность» и «ценостные ориентации» приводятся в работах Т. Парсонса, У. Томаса и Ф. Знанецкого [1], причем эти понятия не тождественны и трактуются в терминах существования определенных социальных образований (групп). Различие ценностей и ценностных ориентаций связано с диахотомическими парами «общее – индивидуальное» или «реально действующее – рефлексивно сознаваемое». Ценности, относимые к фундаментальным, представляют собой значимости, которые в свое время были провозглашены основателями или вождями групп. На протяжении определенного времени своего существования и активности социальная группа сохраняет верность этим идеям, обеспечив тем самым их превращение в неподлежащие сомнению «представления, подкрепляемые набором вербализованных убеждений, норм и правил поведения» [2, с. 38]. В данной статье ценности определяются как общепринятые в данном обществе аспекты мотивации, т.е. как нечто общее, а ценностные ориентации – как нечто индивидуальное в форме субъективных нравственных установок, находящихся на достаточно высоком положении в деятельности личности и осознаваемое рефлексивно. Таким образом, ценностные ориентации мы определяем как обращенность личности к тем или иным ценностям.

Система ценностных ориентаций включает отношение личности к окружающему миру, к другим людям, к себе, к своей актуальной или будущей профессиональной деятельности. Система ценностных ориентаций составляет основу мировоззрения индивида и суть мотивации его жизненной активности. Согласно определению ценностные ориентации есть «элементы внутренней (диспозиционной) структуры личности, сформированные и закрепленные жизненным опытом индивида в ходе процессов социализации и социальной адаптации, ограничивающие значимое (существенное для данного человека) от незначимого (не-существенного) через (не) принятие личностью определенных ценностей, осознаваемых в качестве рамки (горизонта) предельных смыслов и основополагающих целей жизни, а также определяющие приемлемые средства их реализации»¹. Ценности, связанные с выполнением функций защиты и безопасности граждан, образуют один из уровней совокупного ценностного пространства. Ценностные ориентации в сфере внутренней службы и экстремальной жизнедеятельности (повышенного риска деятельности) формируются под влиянием уклада общественной жизни, нормативных правовых актов, отношений между государством и его гражданами в связи с выполнением функций по спасению людей. Огромное значение в формировании ценностных ориентаций играет образование и обучение.

Работники Министерства по чрезвычайным ситуациям образуют особую социально-профессиональную группу, для которой профессиональные ценностные ориентации действуют как мотиваторы не только для выполнения служебных обязанностей, но и в повседневной жизни. Они регулируют взаимоотношения в рабочем коллективе и семье, служат ориентиром поведения в разных жизненных ситуациях, в том числе не связанных с работой. Принятие ценностей организации и их трансформация в личностные ценностные ориентации чрезвычайно важны для новых работников служб спасения в процессе их адаптации к организационным и этическим моделям поведения в рамках МЧС как корпорации. Передача ценностного наследия и превращение ценностей группы в личностные ориентации происходит в ходе образовательного процесса средствами всех учебных дисциплин, в том числе лингвистических, т.к. язык является не только орудием мышления, но и мощным инструментом выражения и передачи нравственных и культурных понятий.

¹ Ценностные ориентации // Словари и энциклопедии на Академике: academic.ru. Новейший философский словарь. – URL: https://dic.academic.ru/dic.nsf/dic_new_philosophy/1341/ЦЕННОСТНЫЕ (дата обращения: 06.03.2025).

Материалы и обсуждение. Следует отметить, что ценности службы работника МЧС ассимилируются через призму жизненных ценностей базового уровня, т.к. спасатели являются обычными людьми, для которых важны такие категории, как жизнь, семья, любовь, благополучие, здоровье. В связи с этим изучение ценностных ориентаций обучающихся Университета гражданской защиты приобретает особое значение для оценки их нравственного и психологического состояния как будущих спасателей, готовых к самоотверженной помощи, проявлению социального неравнодушия и т.д. Такой анализ выявляет болевые моменты в системе ценностных ориентаций будущих специалистов и является основой для выбора корректирующих материалов и методов обучения.

В углубленном исследовании ценностных установок будущих спасателей [3] были получены убедительные данные относительно корпоративных и профессиональных ценностных ориентаций. Полученные результаты представлены в таблицах 1–4.

В социологическом опросе приняли участие 92 курсанта-первокурсника, из которых 47 человек обучались на факультете техносферной безопасности, 45 – на факультете предупреждения и ликвидации ЧС.

Таблица 1. – Нравственные качества, необходимые спасателю, по представлениям первокурсников

Ответственность	Мужественность	Самоотверженность	Находчивость	Стойкость
41 %	32 %	21 %	4 %	2 %

Таблица 2. – Социальные ценности первокурсников, определившие их выбор профессии спасателя

Работа престижная, высокооплачиваемая, с возможностью карьерного роста	Деятельность, связанная с защитой общественных интересов и творчеством	Возможность умственной работы	Физические нагрузки	Прочее
32 %	19 %	19 %	4 %	16 %

Таблица 3. – Личностные ценностные ориентации первокурсников, определившие их выбор профессии спасателя

Желание спасать людей	Хороший заработок	Возможность самореализации
64 %	21 %	15 %

Таблица 4. – Личностные ценностные ориентации первокурсников

Семья и здоровье	Любовь	Деньги
62 %	21 %	17 %

Представления респондентов об обобщенном социологическом образе работника Министерства по чрезвычайным ситуациям отражены на рисунке 1.

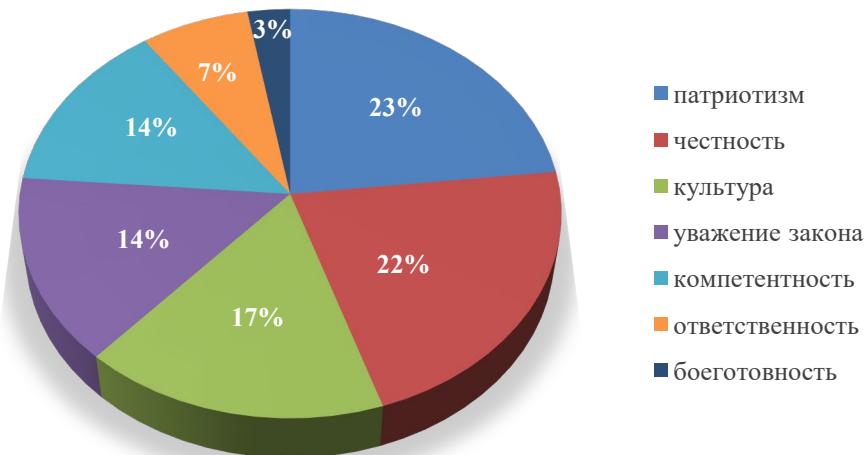


Рисунок 1. – Нравственные качества, необходимые работникам МЧС, по мнению обучающихся 1-го курса Университета гражданской защиты

Согласно полученным данным можно утверждать, что патриотизм и культура занимают ведущие места в системе нравственных установок и ценностей молодых людей. Куль-

тура человека закладывается с детства и прививается на протяжении всей жизни, такая «прививка» очень важна для понимания собственной национальной идентичности, осознания особенностей по сравнению с культурой других народов, и в итоге воспитания чувства гордости за свой народ и страну. Воспитание профессионально грамотной и культурно образованной личности возможно при проникновении в смысл и значение наиболее весомых явлений культуры, в том числе языка. На уровне высшего образования именно гуманитарные дисциплины ставят такую цель.

Научный анализ культурных явлений и процессов входит в компетенцию культурологии, которая изучает «совокупность вопросов происхождения, функционирования и развития культуры как специфически человеческого способа жизни, отличного от мира живой природы». Культурология, как и всякая наука, занимается изучением наиболее общих закономерностей развития культуры, форм ее зарождения, существования и развития [4, с. 16]. Многообразные культурные явления отражаются в языке народа и оказывают значительное, порой не заметное на первый взгляд, влияние на все стороны жизни общества. Такие науки как лингвистика, семиотика, история, филология, искусствоведение, религиоведение, социология, антропология в той или иной степени связаны с культурными феноменами. Определенные явления культурной символики изучаются и социальными науками – социологией, антропологией, политологией.

Человеческий язык непосредственно связан с культурой народа: «он прорастает в нее, развивается в ней и выражает ее» [4, с. 9]. Отдельное направление лингвистики – лингвокультурология – оформилось в самостоятельную науку в 1990-е гг. Терминологически аппарат лингвокультурологии связан с работами видных лингвистов фразеологической школы, среди которых В.Н. Телия, Ю.С. Степанов, А.Д. Арутюнова, В.В. Воробьева, В. Шаклеина, В.А. Маслова и другие исследователи. Культурология, языкознание и лингвокультурология имеют самостоятельные объекты и предметы исследования, теснейшим образом связанные, но разделяемые в целях научного анализа. Так, культурология исследует самосознание человека по отношению к разным сферам его социального и культурного бытия: природе, обществу, морали, истории, искусству; языкознание изучает формы, в которых язык отображает мировоззрение (ментальные модели языковой картины мира). Лингвокультурология имеет своим предметом взаимодействие и взаимовлияние языка и культуры, соприкасаясь с разными сферами человеческого бытия и ментальными картинами мира.

Предметом современной лингвокультурологии является изучение культурной семантики языковых знаков, которая формируется при взаимодействии двух разных кодов – языка и культуры, т.к. каждая языковая личность одновременно является и культурной личностью. Поэтому лингвистические знаки способны выполнять функцию языка культуры, что выражается в способности верbalных средств отображать культурно-национальную ментальность его носителей. В связи с этим можно говорить о культурном барьере, который может возникнуть даже при условии соблюдения всех языковых норм. Культурный барьер связан с различиями в нормах речевого поведения, а также с различными значениями, которые вкладывают участники общения в, казалось бы, одни и те же слова, с неадекватными фоновыми знаниями и т.д.

Культурно-языковая компетенция, по мнению В.А. Масловой, определяется как естественное владение языковой личностью процессами речепорождения и речевосприятия и, что особенно важно, владение установками культуры [3, с. 4–5].

В настоящее время обучение иностранному языку специалистов, в том числе будущих профессиональных спасателей, нацелено на практические цели взаимодействия с представителями других стран и культур как в ситуациях социокультурного, так и профессионального общения, лингвострановедческая (в более широком понимании социокультурная) компетенция или ее отсутствие может определить эффективность общения. Социокультурная компетенция рассматривается как неотъемлемый элемент коммуникативной компетенции в целом.

Социокультурная компетенция, по мнению ученых, имеет как минимум три составляющие: референциальную, социально-прагматическую и этносоциокультурную [4, с. 47–48]. Каждая из этих составляющих в той или иной степени связана с культурой страны. Референциальная микрокомпетенция предполагает наличие у человека знаний из истории, географии, экономики, искусства страны изучаемого языка и способности видеть реалии за наименованиями объектов из этих сфер. Например, название фильма «Черный замок Ольшанский» у большинства граждан Беларусь связывается с замком, который, как гласит легенда, был основан в начале XIII в. князем Гольшем и имеет богатую историю, расцененную загадочными преданиями. История этого замка вдохновила белорусского писателя Владимира Короткевича на создание исторического детективного романа. Для белорусов название замка, как и имя Владимира Короткевича, являются знаковыми и служат показателем культурной грамотности.

Социально-прагматическая микрокомпетенция предполагает способность осуществлять речевые акты с учетом конкретной ситуации общения, в том числе профессионального. Например, установление контакта лично или по телефону, официально или неофициально; выражение приглашения в письменной или устной форме, поздравление и пожелание, сочувствие, одобрение, приказ, порицание, поощрение. Прагматика коммуникации касается стратегий общения с учетом социального положения, ролей и намерений его участников. С развитием сетевых форм коммуникации это направление пополнилось такими формами, как блог, интернет-чат, комментарии и посты, каждая из которых имеет свою лингвокультурную специфику в зависимости от языка, на котором они существуют [5, с. 168].

Этносоциокультурная микрокомпетенция касается сферы имплицитного существования культуры, куда входят четыре группы образов. Первая группа образов – это великие наименования (людей, мест, объектов, событий). История пожарной службы Беларусь, подкрепленная конкретными именами, датами, цифрами, относится к этой группе. Отдельные исторические образы могут даже превратиться в миф, как превратилась в миф история Флориана, командующего римской армией в провинции Норик, почитаемого ныне как покровителя пожарных. Вторая группа – это образы национальной идентификации: изображения – национальные символы, символические слова или выражения, крылатые фразы. К этой группе можно отнести символы профессиональной идентификации белорусских пожарных: символику, геральдические знаки-эмблемы, нагрудные знаки Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь. Девиз МЧС Беларусь: «Профессионализм. Отвага. Честь» в концентрированной форме выражает нравственные установки белорусских пожарных, представляет качества, которыми должен обладать белорусский представитель этой профессии. Третья группа – это образы и представления, возникшие из жизненного опыта нации, они касаются самых важных и обычных сторон бытия: жизнь, смерть, первичные человеческие потребности, тело человека, природа, взаимоотношения между людьми. Для спасателей важны умение работать в команде и готовность прийти на помощь не только пострадавшим, но и своим товарищам. Они дружат семьями, разделяют быт во время дежурных смен. Дружеские взаимоотношения в профессиональной среде имеют чрезвычайно важное значение для морального равновесия и душевного комфорта спасателя. Одним из элементов сплочения коллектива является профессиональный сленг, в период обучения это сленг курсантов, затем – профессионализмы и жargon пожарного братства, пока изученный весьма недостаточно. В период обучения усваиваются определенные ритуалы и традиции, чтимые спасателями [6], которые далее будут закрепляться и приобретать локальный колорит. Четвертая группа этносоциокультурных знаний и навыков формируется средствами массовой информации, большей частью социальными сетями и официальными интернет-источниками. Дискурсивные характеристики СМИ (и Интернета в том числе) включают все выше-nазванные элементы этносоциокультурной микрокомпетенции и добавляют свои, связанные с задачами информирования, убеждения, развлечения.

Заключение

Изучение ценностных ориентиров и нравственных установок будущих спасателей показывает, что в большинстве случаев будущие специалисты сознательно и целенаправленно выбирают свою профессию и имеют адекватную нашему обществу ценностную ориентацию. В социальном образе работника МЧС элемент культуры занимает равную позицию с патриотизмом и честностью. Образование и обучение в течение четырех лет в университете призвано поддержать и развивать эти ценности и ценностные ориентации, в том числе средствами иностранного, русского, белорусского языков. Все элементы социокультурной компетенции укрепляются и активизируются на родном и на иностранном языке в процессе изучения лексических тем и коммуникативной практики в аудитории и в ходе внеаудиторных мероприятий, таких как олимпиады, викторины, конкурсы на иностранном языке. Непреходящее значение имеет визуализация профессиональных символов в учебных пособиях на иностранном языке, а также изучение и ассилияция корпоративных традиций и сопоставление профессионально значимых лингвострановедческих материалов из разных языков.

ЛИТЕРАТУРА

1. Сутужко, В.В. Ценностные ориентации как основа оценивания / В.В. Сутужко // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. – 2009. – № 1 (69). – С. 177–183. – EDN: KUXCJP.
2. Шейн, Э.Х. Организационная культура и лидерство / Э.Х. Шейн; пер. с англ. под ред. В.А. Спивака. – Спб.: Питер, 2002. – 336 с. – ISBN 5-318-00573-X.
3. Луц, Л.Н. Ценности и ценностные ориентации курсантов-первокурсников Университета гражданской защиты МЧС Беларусь / Л.Н. Луц // Национальная стратегия по снижению рисков ЧС в Республике Беларусь на 2019–2030 годы: сб. материалов Междунар. научн.-практ. конф., Минск, 27 сент. 2018 г. – Минск: УГЗ, 2018. – С. 206–209.
4. Маслова, В.А. Лингвокультурология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.А. Маслова. – М.: Издательский центр «Академия», 2001. – 208 с. – ISBN 5-7695-0745-4.
5. Boer, H. Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère / H. Boer, M. Butzbach-Rivera, M. Pendanx. – Clé International, 1990. – 240 p.
6. Ковалева, Т.Г. Лингвистические предпосылки успешной профессионально ориентированной коммуникации на иностранном языке / Т.Г. Ковалева // Сахаровские чтения 2020 года: экологические проблемы XXI века: материалы 20-й Междунар. науч. конф., Минск, 21–22 мая 2020 г.: в 2 ч. / Междунар. гос. экол. ин-т им. А.Д. Сахарова Бел. гос. ун-та. – Минск : ИВЦ Минфина, 2020. – Ч. 1 – С. 166–169.
7. Ковалева, Т.Г. Ритуал и традиция как средство трансляции корпоративной культуры спасателей-пожарных / Т.Г. Ковалева, Т.Г. Дементьева, Л.Н. Луц // Вестник Университета гражданской защиты МЧС Беларусь. – 2024. – Т. 8, № 2. – С. 225–232. – DOI: 10.33408/2519-237X.2024.8-2.225. – EDN: ZDABZI.

Роль языка и культуры в формировании личности спасателя

The role of language and culture in the formation of the personality of a rescuer

Ковалева Татьяна Григорьевна

кандидат филологических наук, доцент
Государственное учреждение образования
«Университет гражданской защиты
Министерства по чрезвычайным ситуациям
Республики Беларусь», кафедра современных
языков, профессор

Адрес: ул. Машиностроителей, 25,
220118, г. Минск, Беларусь
Email: kova77@mail.ru
SPIN-код: 2704-1742

Tatyana G. Kovaleva

PhD in Philological Sciences, Associate Professor
State Educational Establishment «University
of Civil Protection of the Ministry for Emergency
Situations of the Republic of Belarus»,
Chair of Modern Languages, Professor

Address: Mashinostroiteley str., 25,
220118, Minsk, Belarus
Email: kova77@mail.ru
ORCID: 0000-0002-8513-5662

Дементьева Татьяна Георгиевна

кандидат филологических наук, доцент
Институт повышения квалификации
и переподготовки кадров Минского
государственного лингвистического
университета, кафедра интенсивного
обучения иностранным языкам, доцент

Адрес: ул. Захарова, 21, корпус Б,
220034, г. Минск, Беларусь
Email: tania-dementieva@rambler.ru
SPIN-код: 7388-3998

Tatyana G. Dement'eva

PhD in Philological Sciences, Associate Professor
Institute for Advanced Studies and Retraining
of Minsk State Linguistic University,
Chair of Intensive Foreign Languages
Instruction, Associate Professor

Address: Zakharova str., 21, build. B,
220034, Minsk, Belarus
Email: tania-dementieva@rambler.ru

Луц Любовь Николаевна

кандидат филологических наук, доцент
Государственное учреждение образования
«Университет гражданской защиты
Министерства по чрезвычайным ситуациям
Республики Беларусь», кафедра современных
языков, заведующий кафедрой

Адрес: ул. Машиностроителей, 25,
220118, г. Минск, Беларусь
Email: golovkina8008@gmail.com
SPIN-код: 2872-9649

Lyubov N. Luts

PhD in Philological Sciences, Associate Professor
State Educational Establishment «University
of Civil Protection of the Ministry for Emergency
Situations of the Republic of Belarus»,
Chair of Modern Languages,
Head of the Chair

Address: Mashinostroiteley str., 25,
220118, Minsk, Belarus
Email: golovkina8008@gmail.com
ORCID: 0000-0002-2565-2801

THE ROLE OF LANGUAGE AND CULTURE IN THE FORMATION OF THE PERSONALITY OF A RESCUER

Kovaleva T.G., Dement'eva T.G., Luts L.N.

Purpose. To reveal the structure of value orientations of the personality of students at the University of Civil Defense. To determine the role of linguocultural competence in the formation of moral and sociocultural orientations of students. To describe the main elements that make up the essence of linguocultural competence, which is involved in the formation of value orientations of personality. To determine the ways of formation of modern rescuer's personality through the development of linguocultural knowledge and assimilation of cultural images through a foreign language.

Methods. Critical analysis of theoretical sources on the issues of linguoculturology and sociology. Sociological survey. Analysis of empirical data revealing the relationship between culture and language.

Findings. The generalized sociological portrait of the rescue worker in the minds of students of the University of Civil Protection is compiled. The potential of culturological and linguistic competences in the formation of cultural values in the consciousness of a modern specialist is revealed. The importance of cross-country and socio-cultural knowledge as the basis of the rescuer's personality along with professional skills and abilities is proved.

Application field of research. The sphere of ideological and patriotic upbringing and education of rescue firefighters, axiology and deontology of humanities discipline.

Keywords: value orientation of personality, linguoculturology, cultural phenomena, referential knowledge, socio-pragmatic microcompetence, ethno-sociocultural microcompetence.

(The date of submitting: March 21, 2025)

REFERENCES

1. Sutuzhko V.V. Tsennostnye orientatsii kak osnova otsenivaniya [System of values as a basis for estimation]. *Tambov University Review: Series Humanities*, 2009. No. 1 (69). Pp. 177–183. (rus). EDN: KUXCJP.
2. Schein E.H. *Organizational culture and leadership*: English translation edited by V.A. Spivak. Saint Petersburg: Piter, 2002. 336 p. (rus). ISBN 5-318-00573-X.
3. Luts L.N. Tsennosti i tsennostnye orientatsii kursantov-pervokursnikov Universiteta grazhdanskoy zashchity MChS Belarusi [Values and value orientations of first year cadets of the University of Civil Protection of the Ministry of Emergency Situations of Belarus]. Proc. of Intern. scientific-practical conf. «Natsional'naya strategiya po snizheniyu riskov ChS v Respublike Belarus' na 2019–2030 gody», Minsk, September 27, 2018. Minsk: University of Civil Protection, 2018. Pp. 206–209. (rus)
4. Maslova V.A. Lingvokulturologiya [Linguoculturology]: tutorial for students of higher educational institutions. Moscow: Publishing Centre «Akademiya», 2001. 208 p. (rus). ISBN 5-7695-0745-4.
5. Boer H., Butzbach-Rivera M., Pendanx M. *Nouvelle introduction à la didactique du français langue étrangère*. Clé International, 1990. 240 p. (fra)
6. Kovaleva T.G. Lingvisticheskie predposylki uspeshnoy professional'noy orientirovannoy kommunikatsii na inostrannom yazyke [Linguistic prerequisites for successful professionally oriented communication in a foreign language]. *Proc. of the 20th Intern. scientific conf. «Sakharov readings 2020: environmental problems of the XXI century»*, Minsk, May 21–22, 2020: in 2 parts. International Sakharov Environmental Institute of Belarusian State University. Minsk: Information and Computer Center of the Ministry of Finance, 2020. Part 1. Pp. 166–169.
7. Kovaleva T.G., Dement'eva T.G., Luts L.N. Ritual i traditsiya kak sredstvo translyatsii korporativnoy kul'tury spasateley-pozharnykh [Ritual and tradition as a means of transmission firefighter-rescuers' corporate culture]. *Journal of Civil Protection*, 2024. Vol. 8, No. 2. Pp. 225–232. (rus). DOI: 10.33408/2519-237X.2024.8-2.225. EDN: ZDABZI.

Copyright © 2025 Kovaleva T.G., Dement'eva T.G., Luts L.N.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License.