

ИНТЕРАКТИВНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ПОТЕНЦИАЛ СОЦИАЛЬНЫХ ПЛОЩАДОК МЧС БЕЛАРУСИ

Ласута Г.Ф., Богданович А.Б., Щур А.С.

Цель. Определить дидактический и воспитательный потенциал интерактивных технологий в формировании ценностного отношения к культуре безопасности жизнедеятельности с опорой на деятельность социальных площадок формирования культуры безопасности жизнедеятельности (СП КБЖ) МЧС Республики Беларусь.

Методы. В исследовании использованы сравнительный, системный и историко-генетический методы анализа. Теоретическую основу составляет система принципов теории научного познания, включая научность, системность и объективность. Также применялись элементы педагогического моделирования и контент-анализа интерактивных форм работы.

Результаты. Выполнен комплексный анализ функций СП КБЖ как образовательных и воспитательных платформ, ориентированных на формирование устойчивых моделей безопасного поведения. Проанализированы интерактивные методы обучения, включая виртуальные симуляции, деловые игры, кейс-анализ, сенсорные интерфейсы и цифровые платформы. Выявлена высокая эффективность технологий в формировании когнитивных, практических и ценностных компонентов культуры безопасности. Отдельное внимание уделено педагогическому потенциалу цифровых средств и роли межличностного взаимодействия в образовательной среде. Обоснована необходимость дальнейшей модернизации СП КБЖ с учетом вызовов цифровой эпохи и приоритетов личностно-ориентированного образования.

Область применения исследований. Результаты могут быть использованы при разработке программ обучения населения по вопросам безопасности, в методических рекомендациях для учреждений образования и в рамках подготовки работников МЧС, вовлеченных в деятельность по формированию культуры безопасности жизнедеятельности.

Ключевые слова: безопасность, культура безопасности жизнедеятельности, интерактивные технологии, педагогические инновации, цифровая образовательная среда, ценностное воспитание, социальные площадки.

(Поступила в редакцию 20 марта 2025 г.)

Введение

В современном мире чрезвычайные ситуации природного и техногенного характера являются объективной реальностью жизнедеятельности человека. Они представляют собой серьезную угрозу жизни и здоровью населения, сопряжены с масштабными материальными потерями. Обеспечение безопасности в сфере защиты населения и территорий от чрезвычайных ситуаций представляет собой необходимое условие устойчивого развития общества и государства.

Общепризнанным является тот факт, что человеческий фактор выступает одним из основных условий возникновения чрезвычайных ситуаций, особенно тех, которые сопряжены с человеческими жертвами и травмами. В современных условиях решение задач, связанных с обеспечением безопасности, невозможно без учета влияния небезопасного поведения. В связи с этим выработка ценностного отношения к безопасности каждого индивида выступает в качестве определяющего компонента в укреплении защищенности социума в целом.

Однако учет человеческого фактора в процессе обеспечения безопасности жизнедеятельности не может ограничиваться исключительно формированием у населения комплекса знаний и умений. Практика свидетельствует о том, что эффективность деятельности в любой области напрямую зависит от личностных качеств и способностей человека, его ценностных

ориентаций, определяющих мотивацию поведения, а также от степени сформированности убежденности в необходимости соблюдения норм и требований безопасности. Комплексное развитие указанных характеристик как на индивидуальном, так и на общественном уровнях возможно исключительно посредством формирования культуры безопасности жизнедеятельности.

Необходимость сохранения жизни и здоровья населения предопределяет актуальность поиска дополнительных ресурсов для совершенствования системы образования. Важно добиться того, чтобы меры, направленные на повышение безопасности, были осмысленно восприняты детьми, подростками, их родителями и педагогами, а также интегрированы в повседневную практику жизнедеятельности, находя отражение в устойчивых психологических установках и ценностных ориентирах. Исходя из этого формирование массовой культуры безопасности представляет собой масштабную задачу, требующую развития образовательного и информационного пространства.

Особое значение в данном контексте приобретает использование интерактивных форм обучения, в рамках которых обучающиеся осознанно осуществляют действия в условиях, имитирующих реальные ситуации, с применением специальных технических средств. Подобный подход позволяет эффективно задействовать современные технологии и достижения науки для получения, осмысления и закрепления знаний, что, в свою очередь, значительно расширяет потенциал мероприятий по формированию культуры безопасности жизнедеятельности.

В представленной статье осуществлен анализ ключевых интерактивных форм и методов, реализуемых в рамках деятельности Образовательного центра безопасности жизнедеятельности Университета гражданской защиты (далее – Образовательный центр, ОЦБЖ), а также Музея пожарного и аварийно-спасательного дела МЧС Республики Беларусь (далее – Музей), рассматриваемых как *социальные площадки формирования культуры безопасности жизнедеятельности* (далее – СП КБЖ).

В условиях нарастающей значимости задач по воспитанию культуры безопасности жизнедеятельности особую актуальность приобретает целенаправленное использование образовательного потенциала СП КБЖ.

Актуальность исследования определяется двумя ключевыми обстоятельствами: во-первых, необходимостью комплексного изучения идеологической и образовательной функций, выполняемых СП КБЖ; во-вторых, потребностью в разработке и теоретическом обосновании новых подходов к организации деятельности указанных площадок в условиях цифровизации.

Анализ процессов цифровизации культурной сферы, включая музейную деятельность, осуществлен с опорой на исследования И.М. Казаковой [1], А.А. Киберева [2], Н.Г. Суворовой [3] и П.А. Яницкой [4].

Основная часть

Созданные Министерством по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь Образовательный центр и Музей пожарного и аварийно-спасательного дела реализуют концепцию многоуровневого взаимодействия и институционального сотрудничества. Указанные социальные площадки выполняют не только образовательную, но и воспитательную функцию, способствуя формированию ответственного и безопасного поведения, уважительного отношения к истории и государству. В зависимости от профиля учреждения они также играют важную роль в формировании патриотических чувств и чувства гордости за представителей героических профессий.

Социальные площадки формирования культуры безопасности жизнедеятельности выполняют значимую идеологическую функцию: они способствуют развитию у граждан способности к осмысленному включению в общественные процессы, формируют ответ-

ственное отношение к собственным действиям и их последствиям, а также укрепляют осознание связи между личной безопасностью и глобальными процессами, происходящими в современном мире.

СП КБЖ выступают эффективным инструментом формирования активной гражданской позиции. В современных условиях данный подход к воспитанию личности рассматривается как один из наиболее перспективных, поскольку способствует преодолению ряда системных проблем, связанных с личностным развитием:

- в нравственной сфере: формируется чувство гражданственности и патриотизма, устойчивые моральные ориентиры, бережное отношение к окружающему миру и эмпатия;
- социальной сфере: обеспечивается включенность в общественную жизнь, участие в социокультурных и гражданских инициативах, что способствует развитию социальной ответственности;
- познавательной сфере: развиваются навыки безопасного поведения, формируются исследовательские и творческие способности, закрепляется умение к самостоятельному освоению и применению знаний.

Разработка и реализация образовательных программ в рамках СП КБЖ должна базироваться на проверенных временем педагогических подходах и принципах. Ключевыми среди них являются:

- интерактивность, обеспечивающая активное и осмысленное участие обучающихся в образовательном процессе;
- комплексность, предполагающая задействование различных сенсорных модальностей для повышения эффективности усвоения материала;
- поэтапность и программность, обеспечивающая логичное и поступательное освоение знаний, умений и навыков.

Инновационная деятельность в рамках СП КБЖ направлена на приобщение обучающихся к фундаментальным культурным и историческим ценностям, формирование бережного отношения к природному и общественному наследию, а также развитие устойчивого понимания требований безопасности и необходимости знаний, связанных с поведением в чрезвычайных ситуациях. Данный подход ориентирован на воспитание личности, обладающей гуманистической системой ценностей, способной к критическому осмыслению своего положения в обществе и формированию целостного мировоззрения.

Для реализации данной стратегии образовательные и музейные инновации ориентированы на достижение следующих целей:

- проведение анализа современных подходов к патриотическому воспитанию молодежи;
- внедрение интерактивных форматов и технологий в учебно-воспитательную деятельность;
- совершенствование представлений о безопасности как значимом компоненте современной культурной среды;
- развитие исследовательских компетенций, обогащение индивидуального познавательного опыта.

Практика применения интерактивных методов обучения свидетельствует об их высокой эффективности. Использование виртуальных симуляторов позволяет воспроизводить приближенные к реальности сценарии чрезвычайных ситуаций, тем самым содействуя лучшему усвоению учебного материала и обучению правильным действиям в условиях стресса. Применение цифровых платформ и интерактивных решений расширяет возможности тренировки специфических алгоритмов поведения в условиях ЧС, которые в традиционных форматах обучения остаются вне рамок педагогического воздействия.

Участие в образовательном процессе способствует формированию культуры безопасности жизнедеятельности (КБЖ), выходя за рамки простой передачи знаний. Развитие куль-

туры безопасности существенно расширяет социальный опыт личности, укрепляет ее гражданскую позицию, обогащает знания, формирует необходимые практические навыки и повышает уровень готовности к самостоятельной и ответственной жизнедеятельности. Кроме того, становление КБЖ непосредственно связано с повышением вероятности сохранения жизни и здоровья человека [5; 6].

Формирование культуры безопасности включает следующие ключевые компоненты:

- развитие осознанного ценностного отношения к вопросам безопасности;
- овладение необходимым объемом теоретических знаний;
- формирование и закрепление практических умений;
- становление устойчивого ответственного поведения в различных жизненных ситуациях.

Культура безопасности способствует всестороннему развитию личности и является фактором ее устойчивости в условиях внешних и внутренних угроз [7]. Как социальный феномен, культура безопасности интегрирует в себе мировоззренческие установки, прикладные навыки и культурные образцы, обеспечивающие безопасную и устойчивую эволюцию человеческой цивилизации – от индивидуального уровня до планетарного масштаба.

Формируясь на основе практического опыта и ценностных ориентиров населения, КБЖ в каждом конкретном государстве приобретает уникальные особенности, обусловленные национальными, историческими, культурными и социокультурными условиями. Это комплексное явление объединяет нормативные приоритеты, традиции и характерные модели социального поведения [8].

Как интегративная структура, культура безопасности выполняет три взаимосвязанные функции:

- образовательную, связанную с усвоением знаний;
- практическую, обеспечивающую формирование и применение навыков;
- воспитательную, формирующую систему ценностей.

Эти функции направлены:

- на предупреждение и профилактику опасностей;
- снижение уровня индивидуальных и общественных рисков;
- мобилизацию ресурсов социума в целях обеспечения безопасности [9].

Интерактивные методы обучения, применяемые в области формирования КБЖ, могут быть классифицированы по следующим направлениям:

- креативные задания (творческие проекты, кейс-стадии);
- групповые формы работы (дискуссии, мозговые штурмы);
- игровые технологии (деловые и ролевые игры, симуляции);
- использование внешних ресурсов (лекции экспертов, выездные мероприятия);
- социально ориентированные форматы (волонтерские акции, гражданские инициативы);
- элементы соревновательности (квесты, конкурсы);
- театрализованные формы (инсценировки, постановки);
- активные методы (упражнения, тренинги) [10, с. 295].

Современное образование все активнее интегрирует информационные технологии. Возрастающее внимание к вопросам безопасности жизнедеятельности различных возрастных групп обусловило необходимость анализа эффективности применения электронных устройств в образовательном процессе. Согласно ряду исследований в обучении основам безопасности жизнедеятельности в настоящее время используется ограниченное число цифровых ресурсов – преимущественно в форме электронных энциклопедий и учебных пособий, число которых не превышает 30 [11, с. 75]. Это не отвечает актуальным требованиям образовательной среды и демонстрирует недостаточное использование потенциала современных цифровых технологий. Особое значение приобретает высокий уровень интерактивности, включая применение элементов виртуальной и дополненной реальности.

Активное обучение основывается на учете индивидуальных потребностей и личного опыта обучающихся. Оптимальный результат достигается при формировании ценностного восприятия культуры безопасности на основе сотрудничества, предоставления свободы выбора и стимулирования самостоятельности. Качественные изменения происходят и в самих взаимодействиях между участниками образовательного процесса. Интерактивные подходы способствуют осознанию важности установления новых коммуникативных связей, основанных на взаимопонимании.

Интерактивное обучение, направленное на формирование ценностного отношения к КБЖ, представляет собой форму активного обучения, ориентированного на повышение эффективности образовательного процесса. Оно предоставляет обучающимся возможность интегрировать ключевые принципы обучения посредством разнообразных методик и инструментов [12].

Интерактивно ориентированная КБЖ позволяет решать широкий спектр задач. К числу первостепенных относится преодоление информационного дефицита: обучающиеся осваивают нормативные предписания и алгоритмы действий, формируя тем самым базу для адекватного реагирования на потенциальные угрозы.

Вторым важным аспектом является развитие ключевых компетенций, обеспечивающих успешное поведение в условиях риска. Третьим – становление способности воспринимать и учитывать различные точки зрения, в особенности – экспертные мнения, а также формирование уважительного отношения к регламентам и инструкциям. Это является одной из основ формирования устойчивого поведения в чрезвычайных ситуациях.

Наконец, четвертый аспект заключается в формировании у обучающихся компетенции трансляции знаний. Осваивая материал с использованием цифровых образовательных ресурсов, учащиеся получают возможность эффективно передавать эти знания другим, что, в свою очередь, решает проблему образовательной коммуникации. Развитие коммуникативных умений способствует формированию эмоционально насыщенного, продуктивного обмена информацией в процессе взаимодействия.

В интерактивном потенциале цифровых технологий заключается одно из ключевых дидактических преимуществ, существенно трансформирующих образовательный процесс. В педагогической практике он реализуется посредством двустороннего взаимодействия участников обучения с цифровыми симуляторами, в том числе в рамках виртуального моделирования. Особенно высокую эффективность данный метод демонстрирует при формировании ценностных ориентаций в области безопасности жизнедеятельности, способствуя глубокому усвоению сложных аспектов дисциплины.

Использование цифровых симуляторов позволяет моделировать потенциально опасные сценарии, характерные для различных сфер профессиональной деятельности, в полностью контролируемой и безопасной среде. Визуализация чрезвычайных ситуаций в виртуальном пространстве обеспечивает развитие практических навыков реагирования без риска физического или психологического ущерба, что невозможно в условиях традиционных тренировок [13].

В современном социокультурном контексте проблема ценностных ориентиров приобретает особую значимость, поскольку она сопряжена с решением следующих задач:

- формирование самостоятельной, ответственной и творчески активной личности;
- осмысление и развитие духовного капитала нового поколения;
- гармонизация индивидуальных и общественных ценностных систем.

Вместе с тем эффективность достижения указанных целей варьируется. Первая проблема заключается в характере познавательной активности, которая зачастую ограничивается эпизодическим поиском информации в сети Интернет. В подобных условиях интерес к теме может носить кратковременный характер, что негативно влияет на глубину усвоения знаний и долговременность их запоминания.

Второй аспект связан со сложностями обратной связи. Пользователь, взаимодействующий с цифровыми ресурсами, не всегда способен четко артикулировать собственный запрос, что затрудняет оценку его глубинных познавательных интересов и, как следствие, выявление уровня сформированности духовных и ценностных установок.

В связи с этим одной из приоритетных задач современной педагогики является адаптация образовательных методов, инструментов и структур к новым социокультурным реалиям, с учетом актуальных потребностей и вызовов времени. Современная образовательная парадигма характеризуется устойчивой тенденцией к персонализации обучения, в рамках которой инновационные педагогические подходы рассматриваются как важнейшие механизмы реализации личностно-ориентированной модели образования.

Сам термин «интерактивность» (от англ. *interact* – «взаимодействовать») подчеркивает характер образовательного процесса как системы двусторонних коммуникаций. Согласно позиции В.В. Гузеева интерактивное обучение представляет собой диалоговую образовательную технологию, при которой в ходе коммуникативного взаимодействия формируются коллективные компетенции. Основопологающий принцип данной модели выражается в формуле взаимного обучения: «все учат каждого, и каждый учит всех» [14, с. 31].

Согласно трактовке Т.А. Мясода интерактив представляет собой особую методологию структурирования познавательного процесса, основными характеристиками которой являются четко определенные и измеримые результаты. Ключевым элементом данной методики является создание благоприятного образовательного пространства, в котором обучающиеся испытывают чувство компетентности и достижения, что, в свою очередь, способствует существенному повышению эффективности учебной деятельности. Вторым аспектом определения интерактива является использование интерактивного опыта – как стихийно возникающего, так и целенаправленно организованного. Это процесс, отличающийся высокой продолжительностью, в рамках которого взаимодействие с аудиторией должно обеспечиваться с помощью различных вербальных и невербальных форм, позволяющих органично интегрировать методы интерактивного взаимодействия в структуру учебных занятий [15, с. 31, 34].

А.А. Кибирев и Т.А. Веревкин определяют интерактивное обучение как обучение через опыт, принципиально отличающееся от традиционных педагогических подходов. Согласно их концепции данная модель характеризуется цикличностью, предполагающей прохождение следующих этапов:

- первичное переживание опыта в форме исследовательской деятельности, ролевых или деловых игр, анализа кейс-ситуаций;
- когнитивная переработка полученного опыта;
- коллективная рефлексия и концептуализация приобретенных знаний;
- практическая апробация усвоенного материала.

Интерактивное обучение представляет собой образовательную модель, глубоко интегрированную в коммуникативный процесс, в рамках которого познание осуществляется через системное взаимодействие между участниками образовательной среды: обучающимися, педагогами, тьюторами и координаторами образовательных проектов [2, с. 11, 16].

Интерактивные методы выступают в роли моста между усвоением информации и ее осмыслением, придавая обучающемуся статус активного субъекта образовательного процесса. Такой подход существенно повышает вероятность переноса знаний и практического опыта из учебной ситуации в реальный жизненный контекст. Эффективная реализация интерактивного обучения требует прохождения двух взаимосвязанных этапов: этапа осмысления, предполагающего активный поиск и анализ информации, и этапа обобщения, включающего формулирование выводов и концептуализацию полученных знаний.

С.Б. Ступина рассматривает термин «интерактив» преимущественно в контексте информационно-коммуникационных технологий и дистанционного образования. В частности, она указывает на использование интернет-ресурсов, электронных учебников и справочно-

образовательных систем, обеспечивающих активный обмен информацией между пользователем и системой в режиме реального времени. Современные компьютерные обучающие программы, по ее мнению, создают условия для диалогового взаимодействия, позволяющего обучающемуся контролировать процесс усвоения материала, изменять темп обучения и возвращаться к ранее пройденным разделам, тем самым способствуя индивидуализации учебного процесса [16, с. 7–8].

На основе обобщения современных исследований С.Б. Ступина выделяет три ключевых аспекта, уточняющих концепцию интерактивного обучения в рамках педагогической науки:

- организация образовательного процесса как взаимодействия между обучающимся и специально моделируемой учебной средой, ориентированной на получение практического опыта;
- педагогический подход, основанный на закономерностях межличностной коммуникации и социального взаимодействия;
- коллективная познавательная деятельность, в ходе которой новые знания формируются через диалогическое общение и совместную интеллектуальную работу.

Н.Г. Суворова подчеркивает, что логика интерактивного обучения принципиально отличается от традиционной педагогической логики: она строится не на линейной последовательности «от теории к практике», а предполагает движение от формирования нового опыта к его теоретическому осмыслению через применение. По ее мнению, опыт и знания обучающихся не только интегрируются в образовательный процесс, но и становятся активным источником взаимного обучения, создавая условия для коллективного обогащения. При этом участники, обмениваясь знаниями и практическими навыками, принимают на себя частичную ответственность за процесс обучения, включая обучение самих преподавателей, что, в свою очередь, существенно усиливает мотивацию и повышает продуктивность образовательной деятельности [3, с. 25].

Как отмечает О.В. Егунова, интерактивная методика организации познавательной деятельности характеризуется наличием четко сформулированных дидактических целей, среди которых приоритетными являются:

- развитие когнитивных способностей, включая критическое и самостоятельное мышление;
- обеспечение качественного усвоения учебного содержания, подразумевающее глубину и прочность понимания;
- формирование творческого потенциала, включая проблемное видение, способность к генерации новых идей и развитие исследовательских навыков.

Современная образовательная парадигма все более явно демонстрирует тенденцию к переходу от пассивного усвоения информации к активному конструктивному освоению знаний. Это сопровождается сменой линейного подхода на операциональные методы обучения, в которых обучающийся не просто воспринимает готовую информацию, но и активно формирует знание через деятельность и рефлекссию.

Практическая реализация вышеописанных подходов находит свое отражение в деятельности социальных площадок формирования культуры безопасности жизнедеятельности, действующих в структуре Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь. В образовательную среду СП КБЖ активно интегрируются новейшие технологии, включая голографические экраны и пирамиды, виртуальных экскурсоводов, сенсорные киоски, интерактивные стенды и книги, а также элементы дополненной и смешанной реальности. Подобные технологические решения позволяют моделировать сложные сценарии поведения в чрезвычайных ситуациях, стимулируя активное участие обучающихся и формируя устойчивые поведенческие модели в условиях потенциальной угрозы.

В то же время необходимо подчеркнуть, что, несмотря на достигнутый уровень технологического оснащения, одним из важнейших направлений дальнейшего развития СП

КБЖ остается постоянное совершенствование их деятельности. Это включает как расширение функциональных возможностей интерактивных средств, так и разработку методически выверенных программ, способствующих углублению междисциплинарного подхода и формированию комплексных компетенций в области безопасности жизнедеятельности.

Заключение

Проведенный анализ деятельности социальных площадок формирования культуры безопасности жизнедеятельности, функционирующих в структуре Министерства по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь, позволяет утверждать, что данные учреждения выполняют не только образовательную, но и значимую идеологическую, воспитательную и коммуникативную функцию. Их работа ориентирована на развитие у граждан устойчивых моделей безопасного поведения, формирование ценностных установок, а также на приобщение обучающихся к историко-культурному и духовному наследию, а также на формирование уважительного отношения к истории и общественной значимости пожарно-спасательного дела.

На современном этапе развития особую актуальность приобретает задача переосмысления стратегии функционирования СП КБЖ в русле цифровизации и модернизации образовательной среды. Учитывая значительный потенциал интерактивных и цифровых технологий, целесообразно выстраивать дальнейшее развитие СП КБЖ по следующим направлениям:

1. Интеграция технологий искусственного интеллекта (ИИ) в образовательную и музейную деятельность. Применение ИИ может существенно расширить возможности адаптивного обучения, предоставляя персонализированные образовательные траектории, интерактивный контроль знаний, а также интеллектуальный анализ предпочтений посетителей. Интеллектуальные системы, встроенные в экспозиции, могут динамически подстраивать представление информации под интересы конкретной аудитории.

2. Разработка и внедрение роботизированных гидов и роботов-экскурсоводов. Такие устройства способны не только выполнять функции сопровождения и презентации, но и служить интерактивными банками данных по вопросам пожарной безопасности, истории МЧС и правилам поведения в чрезвычайных ситуациях. Автономные решения с речевым интерфейсом и мультимодальной навигацией усилят вовлеченность посетителей в образовательный процесс, сделают его доступным для различных категорий населения, включая лиц с ограниченными возможностями.

3. Укрепление связей с пресс-службой МЧС Республики Беларусь и медиаплатформами. Разработка приложения «Помощь рядом 2.0» с учетом комплексного подхода. Системная интеграция деятельности СП КБЖ с информационными ресурсами ведомства позволит не только повысить информированность населения о мероприятиях и инициативах, но и сформировать устойчивую аудиторию, заинтересованную в контенте, ориентированном на культуру безопасности. Расширение присутствия в медиaprостранстве также будет способствовать популяризации добровольческой деятельности, формированию позитивного имиджа профессии спасателя, а также расширению образовательных и профориентационных каналов.

Дополнительно следует подчеркнуть, что формирование культуры безопасности в современном обществе требует постоянного обновления содержания и методов обучения, перехода от линейных и репродуктивных форм к интерактивным, исследовательским и операциональным методикам, ориентированным на самостоятельную деятельность обучающихся. Интеграция новейших технологий должна сопровождаться глубокой методологической проработкой, обеспечивающей баланс между техническим прогрессом и гуманистическими принципами образования.

Таким образом, СП КБЖ МЧС Беларуси представляют собой стратегически значимые институты воспитания гражданской ответственности, устойчивого и безопасного поведения.

Их дальнейшее развитие должно опираться на комплексный подход, сочетающий технологические инновации, ценностно-ориентированное образование и эффективную информационную коммуникацию.

ЛИТЕРАТУРА

1. Казакова, И.М. Виртуальная экскурсия как перспективная форма музейной презентации / И.М. Казакова // Магілёўшчына: зб. арт. па археалогіі, гісторыі, краязнаўству Магілёўскай вобл. – Магілёў, 2014. – Вып. 12. – С. 204–205.
2. Кибирев, А.А. Интерактивные методы обучения: теория и практика / А.А. Кибирев, Т.А. Вереvкина. – Хабаровск: ХК ИППК ПК, 2003. – 117 с.
3. Суворова, Н.Г. Интерактивное обучение: новые подходы / Н.Г. Суворова // Учитель. – 2000. – № 1. – С. 25–27. – EDN: STJTMH.
4. Яницкая, П.А. Синтез информационных технологий и научно-просветительской деятельности как один из аспектов развития современного музея / П.А. Яницкая // Музейная адукацыя і музейная справа ў Рэспубліцы Беларусь: стан, тэндэнцыі, перспектывы: матэрыялы рэсп. навук.-практ. канф., 24 лістап. 2011 г. / Беларускі дзяржаўны ўніверсітэт культуры і мастацтваў. – Мінск, 2012. – С. 135–138. – URL: <http://repository.buk.by/jspui/handle/123456789/1168> (дата обращения: 10.03.2025).
5. Никонова, Л.Е. Педагогические основы формирования культуры безопасности у старших дошкольников / Л.Е. Никонова, Т.В. Поздеева // Здоровьесберегающие технологии в дошкольном образовании: теория и практика: сб. материалов респ. науч.-практ. конф., Брест, 19 окт. 2012 г. / Брестский гос. ун-т имени А.С. Пушкина. – Брест: БрГУ, 2012. – С. 80–83. – URL: <http://elib.bspu.by/handle/doc/23478> (дата обращения: 10.03.2025).
6. Бабаков, С.А. Пропаганда безопасности жизнедеятельности: учебное пособие / С.А. Бабаков, Л.М. Гунина, А.В. Задерей [и др.]. – Минск: УГЗ, 2021. – 232 с.
7. Гафнер, В.В. Предпосылки возникновения педагогики безопасности / В.В. Гафнер // Педагогика безопасности: наука и образование: материалы Всероссийской науч. конф. с междунар. участием, Екатеринбург, 12 дек. 2011 г.: в 2 ч. / Уральский гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2012. – Ч. 1. – С. 5–12.
8. Айзман, Р.И. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности / Р.И. Айзман, С.В. Петров, В.М. Ширшова. – Новосибирск: АРТА, 2011. – 208 с. – ISBN 978-5-902700-18-0.
9. Есипова, А.А. Основные структурные компоненты культуры безопасности жизнедеятельности / А.А. Есипова, Э.М. Ребко // Молодой ученый. – 2014. – № 18-1. – С. 36–38. – EDN: SYARQT.
10. Безопасность человека: учебно-методическое пособие для образовательных учреждений / Фонд национальной и международной безопасности; под ред. Л.И. Шершнева. – М.: Фонд нац. и междунар. безопасности, 1994. – 472 с.
11. Чагин, Д.П. Использование электронных средств обучения с возможностями 3D-моделирования в курсе ОБЖ / Д. П. Чагин // Человек и образование. – 2010. – № 3. – С. 74–78. – EDN: NCRVQZ.
12. Николаева, Л.С. Использование нетрадиционных форм занятий / Л.С. Николаева, Л.И. Лесных. – Специалист. – 1992. – № 2. – С. 5–6.
13. Карпиевич, В.А. Возможности использования интерактивных методов в комплексном подходе к обучению основам безопасности жизнедеятельности / В.А. Карпиевич, А.Н. Кулик // Инновационные образовательные технологии. – 2015. – № 2 (42). – С. 31–36. – EDN: XWFKNL.
14. Гузеев, В.В. Основы образовательной технологии: дидактический инструмент / В.В. Гузеев. – М.: Сентябрь, 2006. – 191 с. – EDN: QVFMYL.
15. Мясоeд, Т.А. Интерактивные технологии обучения / Т.А. Мясоeд. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 82 с.
16. Ступина, С.Б. Технологии интерактивного обучения в школе: учебно-методическое пособие / С.Б. Ступина. – Саратов: Наука, 2009. – 52 с. – ISBN 978-5-91272-909-6.

**Интерактивные технологии в формировании культуры безопасности
жизнедеятельности: потенциал социальных площадок МЧС Беларуси**

**Interactive technologies in shaping a culture of safety: the potential of social platforms
of the Ministry for Emergency Situations of Belarus**

Ласута Геннадий Федорович

кандидат сельскохозяйственных наук

Государственное учреждение образования
«Университет гражданской защиты
Министерства по чрезвычайным ситуациям
Республики Беларусь», кафедра гуманитарных
наук, профессор

Адрес: ул. Машиностроителей, 25,
220118, г. Минск, Беларусь

Email: gumanitar@ucp.by

SPIN-код: 2105-2314

Gennadiy F. Lasuta

PhD in Agricultural Sciences

State Educational Establishment «University
of Civil Protection of the Ministry
for Emergency Situations of the Republic
of Belarus», Chair of Humanities,
Professor

Address: Mashinostroiteley str., 25,
220118, Minsk, Belarus

Email: gumanitar@ucp.by

ORCID: 0009-0004-7157-624X

Богданович Алексей Борисович

кандидат исторических наук, доцент

Государственное учреждение образования
«Университет гражданской защиты
Министерства по чрезвычайным ситуациям
Республики Беларусь», кафедра гуманитарных
наук, профессор

Адрес: ул. Машиностроителей, 25,
220118, г. Минск, Беларусь

Email: gumanitar@ucp.by

SPIN-код: 7944-5284

Alexey B. Bogdanovich

PhD in Philosophical Science, Associate Professor

State Educational Establishment «University
of Civil Protection of the Ministry
for Emergency Situations of the Republic
of Belarus», Chair of Humanities,
Professor

Address: Mashinostroiteley str., 25,
220118, Minsk, Belarus

Email: gumanitar@ucp.by

ORCID: 0009-0006-2029-4474

Щур Александр Сергеевич

Государственное учреждение образования
«Университет гражданской защиты
Министерства по чрезвычайным ситуациям
Республики Беларусь», кафедра гуманитарных
наук, старший преподаватель

Адрес: ул. Машиностроителей, 25,
220118, г. Минск, Беларусь

Email: gumanitar@ucp.by

SPIN-код: 7034-1100

Aleksandr S. Shchur

State Educational Establishment «University
of Civil Protection of the Ministry
for Emergency Situations of the Republic
of Belarus», Chair of Humanities,
Senior Lecturer

Address: Mashinostroiteley str., 25,
220118, Minsk, Belarus

Email: gumanitar@ucp.by

ORCID: 0009-0002-9613-7476

INTERACTIVE TECHNOLOGIES IN SHAPING A CULTURE OF SAFETY: THE POTENTIAL OF SOCIAL PLATFORMS OF THE MINISTRY FOR EMERGENCY SITUATIONS OF BELARUS

Lasuta G.F., Bogdanovich A.B., Shchur A.S.

Purpose. To identify the didactic and educational potential of interactive technologies in shaping value-based attitudes toward a culture of safety, based on the activities of social platforms for the formation of a culture of safety (SPFCS) under the Ministry for Emergency Situations of the Republic of Belarus.

Methods. The research employed comparative, systemic, and historical-genetic methods of analysis. The theoretical framework is based on the principles of scientific cognition, including scientific validity, systematicity, and objectivity. Elements of pedagogical modeling and content analysis of interactive practices were also applied.

Findings. A comprehensive analysis was conducted of the functions of the SPFCS as educational and formative platforms aimed at developing sustainable models of safe behavior. Interactive teaching methods were examined, including virtual simulations, business games, case studies, sensory interfaces, and digital platforms. The study revealed the high effectiveness of such technologies in shaping cognitive, practical, and value-oriented components of a culture of safety. Special attention was paid to the pedagogical potential of digital tools and the role of interpersonal interaction in educational environments. The study substantiates the need for further modernization of the SPFCS in light of the challenges of the digital age and the priorities of learner-centered education.

Application field of research. The results can be used in developing programs for training the population on safety issues, in methodological recommendations for educational institutions and in the training of employees of the Ministry for emergency situations involved in activities to develop a culture of life safety.

Keywords: safety, life safety culture, interactive technologies, pedagogical innovations, digital educational environment, value education, social platforms.

(The date of submitting: March 20, 2025)

REFERENCES

1. Kazakova I.M. Virtual'naya ekskursiya kak perspektivnaya forma muzeynoy prezentatsii [Virtual tour as a promising form of museum presentation]. *Magileushchyna: collection of articles on archaeology, history, and local lore of the Mogilev region*. Mogilev, 2014. Iss. 12. Pp. 204–205. (rus)
2. Kibirev A.A., Verevkin T.A. *Interaktivnye metody obucheniya: teoriya i praktika* [Interactive teaching methods: theory and practice]. Khabarovsk: Khabarovsk Regional Institute for Retraining and Professional Development of Pedagogical Staff, 2003. 117 p. (rus)
3. Suvorova N.G. Interaktivnoe obuchenie: novye podkhody [Interactive learning: new approaches]. *Uchitel'*, 2000. No. 1. Pp. 25–27. (rus). EDN: STJTMH.
4. Yanitskaya P.A. Sintez informatsionnykh tekhnologiy i nauchno-prosvetitel'skoy deyatel'nosti kak odin iz aspektov razvitiya sovremennogo muzeya [Synthesis of information technologies and educational activity as an aspect of museum development]. *Proc. of the Republican scientific-practical conf. «Muzeynaya adukatsyya i muzeynaya sprava u Respublitsy Belarus': stan, tendentsyi, perspektivy»*, Minsk, November 24, 2011. Belarusian State University of Culture and Arts. Minsk, 2012. Pp. 135–138. Available at: <http://repository.buk.by/jspui/handle/123456789/1168> (accessed: March 10, 2025). (rus)
5. Nikonova L.E., Pozdeeva T.V. Pedagogicheskie osnovy formirovaniya kultury bezopasnosti u starshikh doshkol'nikov [Pedagogical foundations of forming safety culture in senior preschoolers]. *Proc. of the Republican scientific-practical conf. «Zdorov'esberegayushchie tekhnologii v doshkol'nom obrazovanii: teoriya i praktika»*, Brest, October 19, 2012. Brest: Brest State A.S. Pushkin University, 2012. Available at: <http://elib.bspu.by/handle/doc/23478> (accessed: March 10, 2025). (rus)
6. Babakov S.A., Gunina L.M., Zaderey A.V., Kalinka S.N., Kleban A.E., Chumila E.A. *Propaganda bezopasnosti zhiznedeyatel'nosti* [Life safety promotion]. Minsk: University of Civil Protection, 2021. 232 p. (rus)
7. Gafner V.V. Predposylki vznikeniya pedagogiki bezopasnosti [Prerequisites for the emergence of safety pedagogy]. *Proc. of All-Russian conf. with international participation «Pedagogika bezopasnosti:*

- nauka i obrazovanie», Yekaterinburg, December 12, 2011. In 2 parts. Yekaterinburg: Ural State Pedagogical University, 2012. Part 1. Pp. 5–12. (rus)
8. Ayzman R.I., Petrov S.V., Shirshova V.M. *Teoreticheskie osnovy bezopasnosti zhiznedeyatel'nosti* [Theoretical foundations of life safety]. Novosibirsk: ARTA, 2011. 208 p. (rus). ISBN 978-5-902700-18-0.
 9. Yesipova A.A., Rebko E.M. Osnovnye strukturnye komponenty kultury bezopasnosti zhiznedeyatel'nosti [Main structural components of life safety culture]. *Molodoy uchenyy*, 2014. No. 18-1. Pp. 36–38. (rus). EDN: SYARQT.
 10. Bezopasnost' cheloveka [Human safety]: study guide for educational institutions. Ed. by L.I. Shershnev. Moscow: National and International Safety Foundation, 1994. 472 p. (rus)
 11. Chagin D.P. Ispol'zovanie elektronnoy obucheniya s vozmozhnostyami 3D-modelirovaniya v kurse OBZh [Using e-learning means with 3d-simulation facilities in the course of basics of life safety]. *Man and Education*, 2010. No. 3. Pp. 74–78. (rus). EDN: NCRVQZ.
 12. Nikolaeva L.S., Lesnykh L.I. Ispol'zovanie netraditsionnykh form zanyatiy [Use of non-traditional forms of classes]. *Spetsialist*, 1992. No. 2. Pp. 5–6. (rus)
 13. Karpievich V.A., Kulik A.N. Vozmozhnosti ispol'zovaniya interaktivnykh metodov v kompleksnom podkhode k obucheniyu osnovam bezopasnosti zhiznedeyatel'nosti [Possibilities of using interactive methods in a comprehensive approach to teaching life safety fundamentals]. *Innovatsionnye obrazovatel'nye tekhnologii*, 2015. No. 2 (42), Pp. 31–36. (rus). EDN: XWFKNL.
 14. Guzeev V.V. Osnovy obrazovatel'noy tekhnologii: didakticheskiy instrumentariy [Fundamentals of educational technology: didactic tools]. Moscow: Sentyabr', 2006. 191 p. (rus). EDN: QVFMYL.
 15. Myasoed T.A. Interaktivnye tekhnologii obucheniya [Interactive learning technologies]. Moscow: VLADOS, 2004. 82 p. (rus)
 16. Stupina S.B. Tekhnologii interaktivnogo obucheniya v shkole [Interactive learning technologies in school]: study guide. Saratov: Nauka, 2009. 52 p. (rus). ISBN 978-5-91272-909-6.

Copyright © 2025 Lasuta G.F., Bogdanovich A.B., Shchur A.S.

This work is licensed under a Creative Commons Attribution-NonCommercial 4.0 International License.